

FICHE PRODUIT



repas | salon

TEAM 7

essences de bois

Sauf indication contraire, toutes les surfaces en bois sont traitées à l'huile naturelle.



couleurs de verre

brillant ou mat | toutes les surfaces en verre dans la couleur de votre choix (palette NCS, moyennant un supplément)



céramique



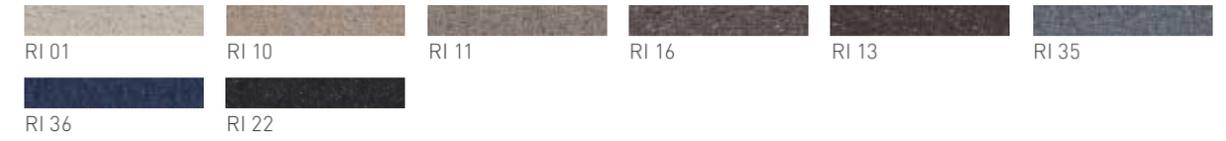
échantillons de couleur

Le bois est l'un des matériaux naturels les plus beaux, les plus précieux et les plus polyvalents. Chaque pièce est unique. Les différences de couleur dépendent de la structure et de la zone de croissance de l'arbre. Tout comme de l'âge du meuble, car la teinte de la surface varie selon l'environnement ambiant (par ex. lumière du jour). En cas de fabrication d'après un échantillon de couleur, nous nous efforçons toujours de la reproduire le mieux possible. Néanmoins, il y aura toujours des écarts car, avec le bois, le cuir, le tissu, le verre ou la céramique, des couleurs identiques sont impossibles.

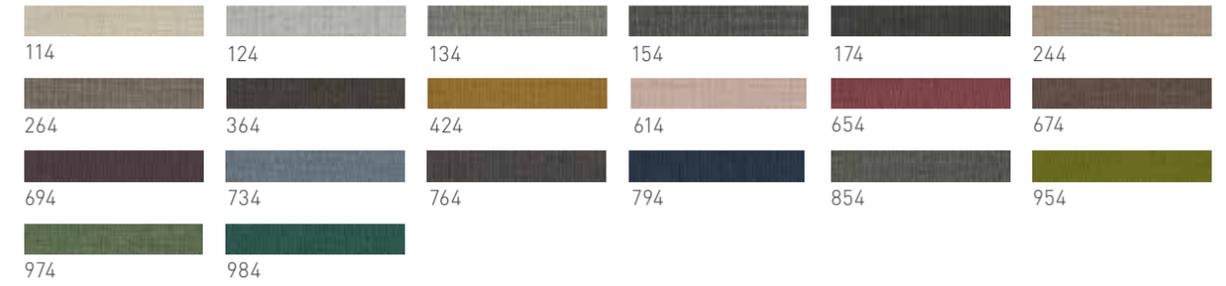
*aspect sauvage uniquement sur façades et plateaux
**chêne vénitien uniquement sur façades

couleurs de tissu

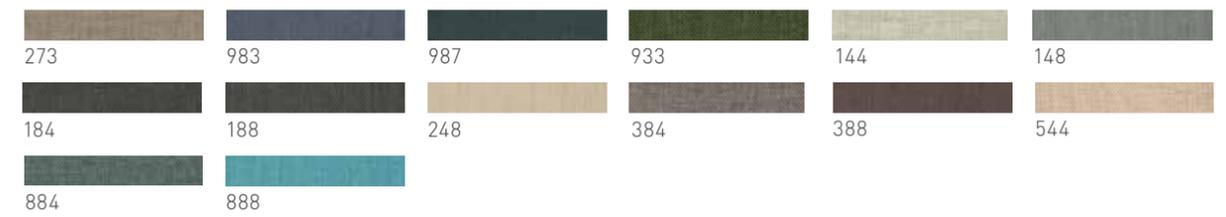
Ripley***



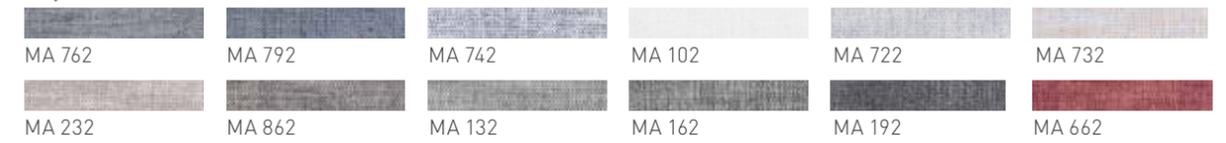
Canvas



Clara



Maple



couleurs de cuir

cuir L1



cuir L3 (uniquement pour chaise s1 et coussin loft)



cuir naturel L7

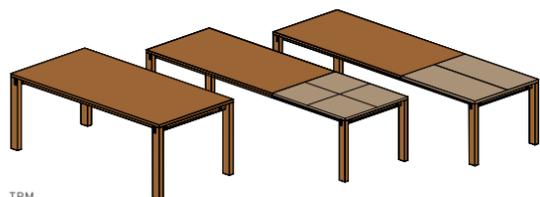


couleur du fil

cuir bicolore : teinte du cuir le plus sombre
tissu bicolore ou combinaison cuir / tissu : teinte du cuir ou du tissu respectif le plus sombre

***disponible pour les chaise et banc flor, les gammes de chaises lui et aye, ainsi que pour la chaise mylon, le banc yps et le bureau pisa

tables magnum



TRM

table magnum fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel, verre coloré ou céramique
rallonge : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
largeur int. entre pieds : longueur moins 18,2 cm, largeur moins 11,2 cm

dimensions table fixe :

h	75 hauteur intérieure 65							
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250
90	*	*	*	*	*	*	*	*
100	*	*	*	*	*	*	*	*
110	*	*	*	*	*	*	*	*

dimensions table à rallonge :

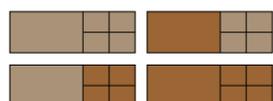
h	75 hauteur intérieure 64,8							
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250
90	**	**	*	*	*	*	*	*
100	**	**	*	*	*	*	*	*
110	**	**	*	*	*	*	*	*



1 rallonge amortie intégrée
 bois naturel, verre coloré ou céramique
 50 cm à partir d'une longueur de table de 130 cm.



1 rallonge amortie intégrée
 bois naturel, verre coloré ou céramique
 100 cm à partir d'une longueur de table de 150 cm.



2 rallonges amorties intégrées
 bois naturel, verre coloré ou céramique
 2 x 50 cm à partir d'une longueur de table de 150 cm.

*uniquement possible pour les tables à rallonge avec rallonges de 50 cm

tables mylon



TRMY

table mylon fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
largeur int. entre pieds : longueur / largeur moins 12,8 cm

dimensions table fixe :

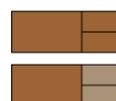
h	75 hauteur intérieure 65							
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250
90	*	*	*	*	*	*	*	*
100	*	*	*	*	*	*	*	*
110	*	*	*	*	*	*	*	*

dimensions table à rallonge :

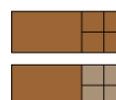
h	75 hauteur intérieure 65							
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250
90	**	**	*	*	*	*	*	*
100	**	**	*	*	*	*	*	*
110	**	**	*	*	*	*	*	*



1 rallonge intégrée bois naturel ou verre coloré
 50 cm à partir d'une longueur de table de 130 cm.
 Amortissement et verre coloré contre supplément.



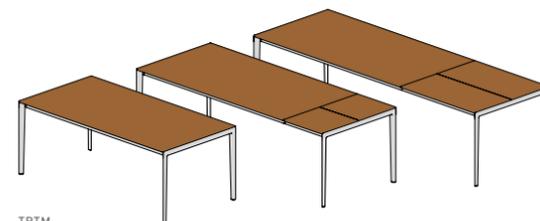
1 rallonge intégrée bois naturel ou verre coloré
 100 cm à partir d'une longueur de table de 150 cm.
 Amortissement et verre coloré contre supplément.



2 rallonges intégrées bois naturel ou verre coloré
 2 x 50 cm à partir d'une longueur de table de 150 cm.
 Amortissement et verre coloré contre supplément.

*uniquement possible pour les tables à rallonge avec rallonges de 50 cm

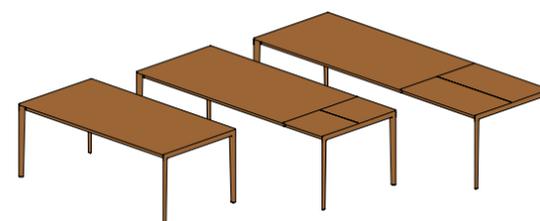
tables tak



TRTM

table tak pied métallique | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : acier chromé brillant ou bronze mat, finition inox, noir mat
largeur int. entre pieds : longueur moins 9,4 cm, largeur moins 9,8 cm



TRTH

table tak pied en bois | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : bois naturel
côté longitudinal : acier chromé brillant ou bronze mat, finition inox, noir mat
largeur int. entre pieds : longueur moins 10,6 cm, largeur moins 12,2 cm

dimensions table fixe :

h	75 hauteur intérieure 68,6									
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250	275	300
90	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
100	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
110	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

dimensions table à rallonge :

h	75 hauteur intérieure 68,6							
la \ le	130	140	150	160	175	200	225	250
90	**	**	**	*	*	*	*	*
100	**	**	**	*	*	*	*	*
110	**	**	**	*	*	*	*	*



1 rallonge amortie intégrée bois naturel
 50 cm à partir d'une longueur de table de 130 cm.



1 rallonge amortie intégrée bois naturel
 100 cm à partir d'une longueur de table de 160 cm.

*uniquement possible pour les tables à rallonge avec rallonges de 50 cm

table cubus t1



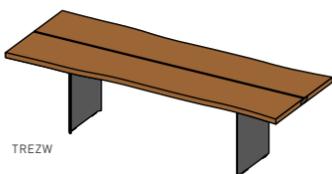
TRCT

table cubus t1 fixe

plateau : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
éléments métalliques : brillant
largeur int. entre pieds : longueur / largeur moins 14,6 cm

h	75 hauteur intérieure 72,1											
la \ le	80	90	100	110	130	140	150	160	175	200	225	250
80	*				*	*	*	*	*	*	*	*
90		*			*	*	*	*	*	*	*	*
100			*		*	*	*	*	*	*	*	*
110				*	*	*	*	*	*	*	*	*

table echt.zeit



TREZW

table **echt.zeit** avec joue métallique

plateau : bois naturel ; côtés longitudinaux avec flache naturelle ; sélection bois naturel
essences de bois : chêne rustique brossé, noyer rustique brossé, chêne huile blanche rustique brossé
piètement : acier noir bruni

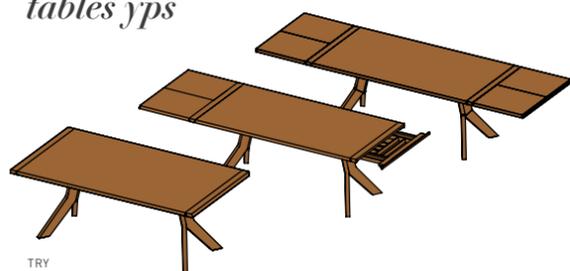
h	75 hauteur intérieure 70								
la-le	200	225	250	275	300	325	350	375	400
env.100	•	•	•	•	•	•	•	•	•



chêne rustique brossé (également disponible en version huile blanche)

noyer rustique brossé

tables yps



TRY

table **yps** fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

dimensions table fixe :

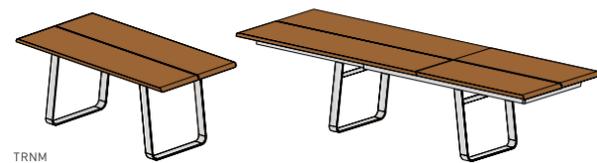
h	75 hauteur intérieure 71,1								
la-le	140	150	160	180	200	225	250	275	300
90	•	•	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

h	75 hauteur intérieure 66,2 53,8						
la-le	140	150	160	180	200	225	250
90	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•

- 1 rallonge intégrée de 60 cm à partir d'une longueur de table de 140 cm. Amortissement contre supplément.
- 1 rallonge intégrée de 60 cm et un tiroir à couverts à partir d'une longueur de table de 140 cm. Amortissement contre supplément.
- 2 rallonges intégrées de 60 cm à partir d'une longueur de table de 180 cm. Amortissement contre supplément.

tables nox



TRNM

table **nox** avec patins métalliques | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
joint de plateau : fermé avec pilastre en lisière métallique brillant, finition inox ou noir mat
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat

dimensions table fixe :

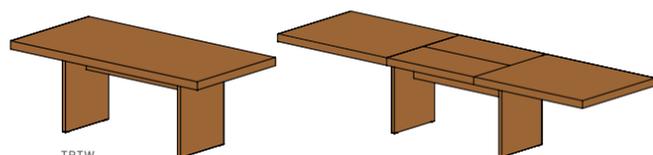
h	75 hauteur intérieure 71,2				
la-le	175	200	225	250	300
90	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

h	75 hauteur intérieure 63,4		
la-le	175	200	225
90	•	•	•
100	•	•	•

- 1 rallonge amortie intégrée, bois naturel 60 cm.
- 1 rallonge amortie intégrée, bois naturel 120 cm.

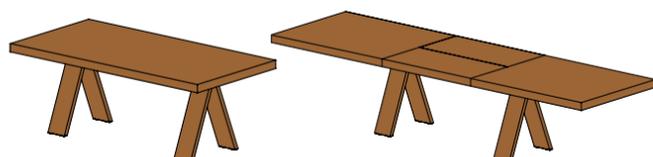
tables tema



TRTW

table **tema** avec joue en bois | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : bois naturel



TRTA

table **tema** avec pieds en A | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : bois naturel

dimensions table fixe :

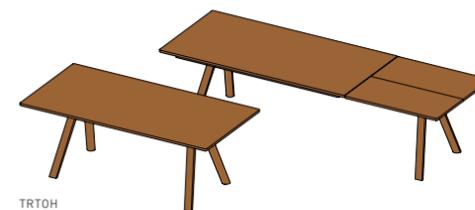
h	75 hauteur intérieure 68						
la-le	160	180	200	225	250	275	300
90	•	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

h	75 hauteur intérieure 68			
la-le	180	200	225	250
90	•	•	•	•
100	•	•	•	•

- 1 rallonge amortie intégrée, bois naturel 100 cm.

tables taso



TRTOH

table **taso** fixe ou avec rallonge

plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : bois naturel

dimensions table fixe :

h	75 hauteur intérieure 65,5				
la-le	140	160	175	200	225
90	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

H	75 hauteur intérieure 66,1			
B L	160	175	200	225
100	•	•	•	•

- 1 rallonge intégrée bois naturel 60 ou 100 cm (uniquement pour 200 et 225 cm de long).

tables flaye



TRF

table **flaye** rectangulaire | table fixe ou à rallonge

plateau : bois naturel ; **glissière** : cuir ou bois naturel
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
rallonge : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : pieds coniques en bois massif à section en forme de goutte

dimensions table fixe :

h	75 hauteur intérieure 67,8					
la-le	140	150	160	180	200	225
90	•	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•	•
110	•	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

h	75 hauteur intérieure 63		
la-le	180	200	225
100	•	•	•
110	•	•	•

- 1 rallonge amortie intégrée, bois naturel 100 cm.



TKF

table **flaye** fixe ronde

plateau : bois naturel ; **glissière** : cuir ou bois naturel
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
hauteur : 75 cm / hauteur intérieure 67,8 cm
diamètre : 110, 120, 130 ou 140 cm

tables taso



TKMI

table **taso** fixe ou avec rallonge

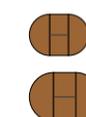
plateau : bois naturel
rallonge : bois naturel
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
piètement : bois naturel

dimensions table fixe :

h	75 hauteur intérieure 65,5				
la-le	140	160	175	200	225
90	•	•	•	•	•
100	•	•	•	•	•

dimensions table à rallonge :

H	75 hauteur intérieure 66,1			
B L	160	175	200	225
100	•	•	•	•



chaises cantilever magnum



MFS 0A | MFS MA

chaise cantilever **magnum** Stricktex

sans accoudoir | avec accoudoir
housse : Stricktex
essences de bois : aulne, hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : acier chromé brillant, bronze mat, finition inox ou noir mat
dimensions : sans accoudoir 91,5 x 46,5 x 61,5 cm (h x la x p) ; avec accoudoir 91,5 x 53 x 61,5 cm (h x la x p)
pois de la chaise : sans accoudoir env. 8 kg ; avec accoudoir env. 9 kg
hauteur d'accoudoir : 64 cm



SGBL bleu SGAN anthracite SGSW noir

SGMGM gris moyen chiné SGMGD gris foncé chiné



MFS 0A L | MFS MA L | MFS 0A S | MFS MA S

chaise cantilever magnum cuir ou tissu

sans accoudoir | avec accoudoir

housse : cuir ou tissu

couleurs de cuir : L1 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

essences de bois : aulne, hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : acier chromé brillant, bronze mat, finition inox ou noir mat

dimensions : sans accoudoir 93 × 47 × 62 cm (h × la × p) ;

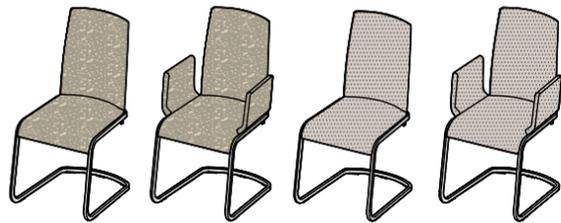
avec accoudoir 93 × 53 × 62 cm (h × la × p)

pois de la chaise : sans accoudoir env. 9,5 kg ; avec accoudoir env. 10,5 kg

hauteur d'accoudoir : 64 cm

hauteur d'assise : 49 cm

chaises cantilever f1



FLFS 0A | FLFS MA | FSFS 0A | FSFS MA

chaise cantilever f1

sans accoudoir | avec accoudoir

housse : cuir ou tissu

couleurs de cuir : L1 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

piètement : acier chromé brillant, bronze mat, finition inox ou noir mat

dimensions : sans accoudoir 95 × 47,5 × 61,5 cm (h × la × p) ;

avec accoudoir 95 × 53 × 61,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : sans accoudoir env. 8,5 kg ; avec accoudoir env. 9,5 kg

hauteur d'accoudoir : 69,5 cm

hauteur d'assise : 48 cm

chaises flor



FSFU EF | FSFU ZF

chaise flor

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7, voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

essences de bois : cœur de hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche

dimensions : 87 × 57 × 62 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 8,7 kg

hauteur d'assise : env. 48 cm

chaises aye



ALF 0A | ALF MA | ALF 2 FOA | ALF 2 FMA

chaise aye

sans accoudoir | avec accoudoir

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

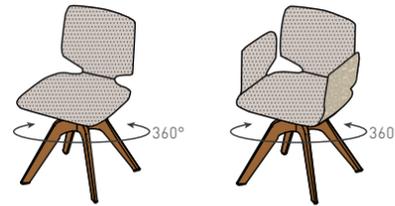
essences de bois : hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

dimensions : sans accoudoir 81 × 52 × 58,5 cm (h × la × p) ;

avec accoudoir 81 × 59 × 58,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : sans accoudoir env. 9,5 kg ; avec accoudoir env. 11 kg

hauteur d'assise : 47,5 cm



ASD 0A | ASD MA | ALD 0A | ALD MA

chaise aye avec pied pivotant

sans accoudoir | avec accoudoir

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier,

noyer, chêne huile blanche

dimensions : sans accoudoir 81 × 52 × 58,5 cm (h × la × p) ;

avec accoudoir 81 × 59 × 58,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : sans accoudoir env. 11,9 kg ; avec accoudoir env. 13,4 kg

hauteur d'assise : 48,5 cm



chaise girado à pied en croix avec dossier en bois naturel ou dossier en cuir

housse : cuir ; **couleurs de cuir** : L1 et L7 voir p. 3

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer,

chêne huile blanche

piètement : acier chromé brillant ou mat

dimensions : avec dossier en bois 83,5 × 52,5 × 57 cm (h × la × p) ;

avec dossier en cuir 85 × 53 × 59 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 12 kg

hauteur d'assise : 48 cm

chaises lui



LSFU

chaise lui

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer,

chêne huile blanche

dimensions : 87 × 48 × 61,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 7,2 kg

hauteur d'assise : 48 cm



LSDR

chaise lui avec pied pivotant

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

piètement : alu poli brillant, alu finition inox, alu noir mat

dimensions : 87 × 48 × 61,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 7,5 kg

hauteur d'assise : 48 cm



LSDA

chaise lui avec piètement métallique

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat

dimensions : 87 × 48 × 61,5 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 8,5 kg

hauteur d'assise : 48 cm

chaises lui plus



LPFU

chaise lui plus

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

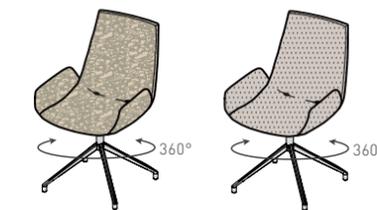
essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer,

chêne huile blanche

dimensions : 87 × 56 × 62 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 8,5 kg

hauteur d'assise : 48 cm



LPDR

chaise lui plus avec pied pivotant

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

piètement : alu poli brillant, alu finition inox, alu noir mat

dimensions : 87 × 56 × 62 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 9,5 kg

hauteur d'assise : 48 cm



LPDA

chaise lui plus avec piètement métallique

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles

couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3

couleurs de tissu : voir p. 3

piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat

dimensions : 87 × 56 × 62 cm (h × la × p)

pois de la chaise : env. 11 kg

hauteur d'assise : 48 cm

chaises grand lui



LLFU

chaise grand lui

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 9,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm



LLDR

chaise grand lui avec pied pivotant

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
piètement : alu poli brillant, alu finition inox, alu noir mat
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 10,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm



LLDA

chaise grand lui avec piètement métallique

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 11,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm

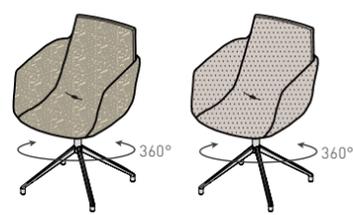
chaises grand lui



GLFU

chaise grand lui

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 9,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm



GLDR

chaise grand lui avec pied pivotant

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
piètement : alu poli brillant, alu finition inox, alu noir mat
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 10,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm



GLDA

chaise grand lui avec piètement métallique

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat
dimensions : 87 x 60 x 62 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 11,5 kg
hauteur d'assise : 48 cm

chaises mylon



MYSF 0A

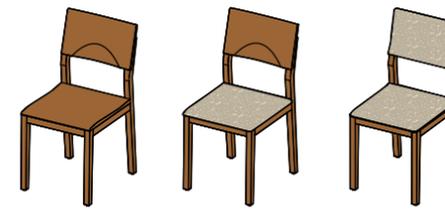
MYSF 0A L

MYSF 0A S

chaise mylon en bois naturel ou avec assise capitonnée

housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
dimensions : 82 x 48 x 53,5 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 7 kg
hauteur d'assise : 48 cm

chaises s1



S1 0A

S1 0A P0

S1 0A PH

chaise s1 en bois naturel, assise capitonnée ou assise et dossier capitonnés

housses : cuir ; **couleurs de cuir** : L1, L3 et L7 voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
dimensions : 90 x 46 x 53 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 7 kg
hauteur d'assise : 47 | 48 cm

chaises eviva



FST 0A

FSTS 0A

chaise eviva

housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : hêtre, cœur de hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche
dimensions : 85,5 x 47 x 57 cm (h x la x p)
pois de la chaise : env. 6 kg
hauteur d'assise : 47,5 cm

tabouret de bar ark



LBDA EF L1

LBDA EF CL

tabouret de bar ark

dossier haut | dossier bas
housses : cuir ou tissu
passerelle et verrou toujours en cuir
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche
hauteur de dossier : 13 et 25 cm
dimensions : 78,5 x 38,5 x 46,5 cm (h x la x p) ; 92 x 38,5 x 48,5 cm (h x la x p)
pois de tabouret : env. 5,5 kg
hauteur d'assise : 67 et 80 cm

tabouret de bar ark



BAHL

BANL

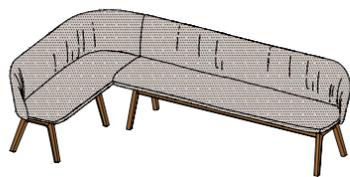
BAHS

BANS

tabouret de bar ark

dossier haut | dossier bas
housses : cuir ou tissu
passerelle et verrou toujours en cuir
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche
hauteur de dossier : 13 et 25 cm
dimensions : 78,5 x 38,5 x 46,5 cm (h x la x p) ; 92 x 38,5 x 48,5 cm (h x la x p)
pois de tabouret : env. 5,5 kg
hauteur d'assise : 67 et 80 cm

bancs flor



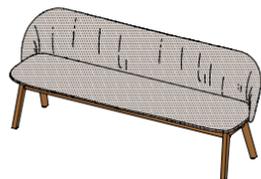
EBF

banc d'angle capitonné flor

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1, voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche
piètement : bois naturel

longueur par côté de banc :

h	84 hauteur d'assise env. 48						
lo	156	160	170	175	191	216	241
p	avec dossier 61 profondeur d'assise 48						



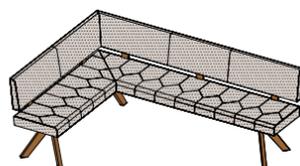
BF

banc capitonné flor

housses : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1, voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche
piètement : bois naturel

h	84				
lo	154	174	189	214	239
p	avec dossier 61 profondeur d'assise 48				

bancs yps



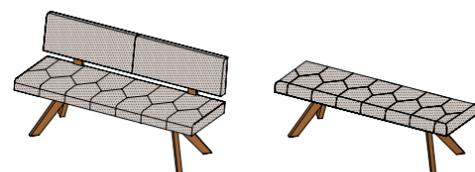
EBY PO | EBYS PO

banc d'angle capitonné yps avec dossier capitonné

housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : bois naturel

longueur par côté de banc :

h	85,5								
lo	151,6	163,6	175,6	211,6	223,6	247,6	271,6	295,6	319,6
p	avec dossier 57 profondeur d'assise 46								



BY | BYS | BY PO | BYS PO

banc capitonné yps avec dossier capitonné / sans dossier

housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : bois naturel

h	sans dossier 48,1 avec dossier 85,5							
lo	144	168	192	216	240	264	288	312
p	sans dossier 52 avec dossier 57 profondeur d'assise 46							



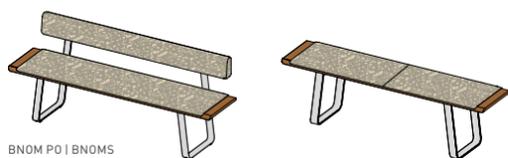
BY WH PO | BYS WH PO

banc capitonné yps avec piètement à joue

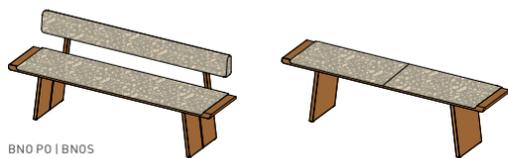
housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : bois naturel

h	85,5							
lo	144	168	192	216	240	264	288	312
p	57 profondeur d'assise 46							

bancs nox



BNOM PO | BNOMS



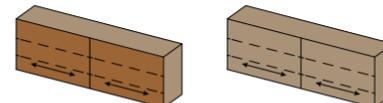
BN0 PO | BN0S

banc nox avec patins métalliques / piètement en bois avec dossier / sans dossier

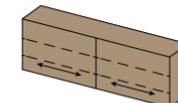
housses : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 voir p. 3 ; **couleurs de tissu** : voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : acier chromé brillant, finition inox ou noir mat, bois naturel

h	sans dossier 48,2 avec dossier 80					
lo	175	200	225	250	275	300
p	sans dossier 38 avec dossier 52 profondeur d'assise 42,5					

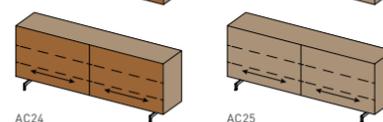
buffets cubus pure



AC24



AC25



AC24

buffet cubus pure avec portes coulissantes affleurantes

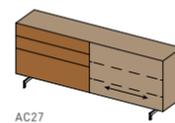
façade : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour façade en bois) ou inox, ferrure tactile
 avec ou sans tiroir intérieur
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
essences de bois à l'intérieur : hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : socle en retrait ou piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

avec socle en retrait :

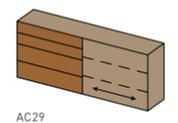
la	161,2	201,2	241,2
h	85,4		
p	41,9 48,3		

avec piètement patins :

la	161,2	201,2	241,2
h	78,8		
p	41,9 48,3		



AC27



AC29

buffet cubus pure avec porte coulissante affleurante

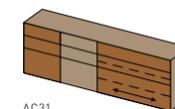
façade : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile
 avec ou sans tiroir intérieur, tiroirs gauche ou droite
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
essences de bois à l'intérieur : hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : socle en retrait ou piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

avec socle en retrait :

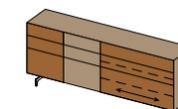
la	161,2	201,2	241,2
h	85,4		
p	41,9 48,3		

avec piètement patins :

la	161,2	201,2	241,2
h	78,8		
p	41,9 48,3		



AC31



AC33

buffet cubus pure avec porte coulissante affleurante

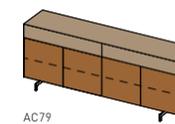
façade : bois naturel / verre coloré / bois naturel
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
essences de bois à l'intérieur : hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : socle en retrait ou piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

avec socle en retrait :

la	161,2	201,2	241,2
h	85,4		
p	41,9 48,3		

avec piètement patins :

la	161,2	201,2	241,2
h	78,8		
p	41,9 48,3		



AC79



AC80

buffet cubus pure avec piètement patins

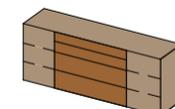
façade : bois naturel / verre coloré ou bois naturel / verre coloré / bois naturel
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

AC79 :

la	201,2
h	78,8
p	41,8 48,2

AC80 :

la	246,2
h	78,8
p	41,8 48,2

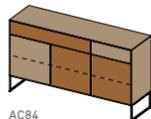


AC49

buffet cubus pure

façade : verre coloré / bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : socle en retrait
 montage mural nécessaire

la	201,2
h	85,4
p	41,8 48,2



AC84

buffet cubus pure avec piètement métallique

façade : bois naturel / verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

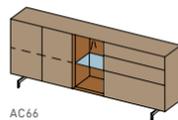
essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement métallique

coloris métal : voir p. 22

montage mural nécessaire

la	151,2
h	85,3
p	41,8 48,2



AC66

buffet cubus pure avec élément d'agencement

façade : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

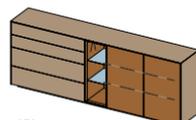
essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement patins brillant,

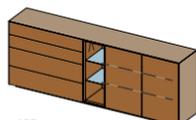
bronze mat, finition inox, noir mat

montage mural nécessaire

la	201,2
h	78,8
p	41,8 48,2



AC72



AC77

buffet cubus pure avec élément d'agencement

façade : bois naturel ou bois naturel / verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : socle en retrait

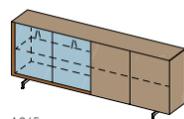
montage mural nécessaire

AC72 :

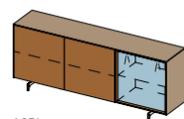
la	231,2
h	85,4
p	41,8 48,2

AC77 :

la	231,2
h	85,4
p	41,8 48,2



AC65



AC74

buffet cubus pure avec élément d'agencement et piètement patins

façade : verre plein / verre coloré ou bois naturel / verre plein

couleurs de verre : voir p. 2 ; **porte en verre plein** : verre transparent, verre fumé

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement patins brillant,

bronze mat, finition inox, noir mat

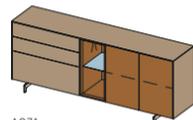
montage mural nécessaire

AC65 :

la	201,2
h	78,8
p	41,8 48,2

AC74 :

la	196,2
h	78,8
p	41,8 48,2



AC71



AC78

buffet cubus pure avec élément d'agencement et piètement patins

façade : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat

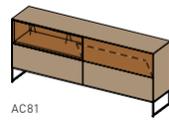
montage mural nécessaire

AC71 :

la	191,2 231,2
h	78,8
p	41,8 48,2

AC78 :

la	201,2 251,2
h	78,8
p	41,8 48,2



AC81

buffet cubus pure avec élément d'agencement et piètement métallique

façade : bois naturel / verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement métallique

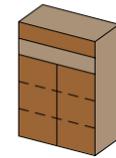
coloris métal : voir p. 22

montage mural nécessaire

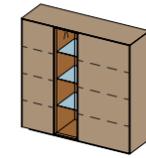
AC81 :

la	201,2
h	85,3
p	41,8 48,2

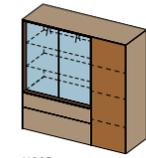
buffets hauts cubus pure



HC1B



HC8B



HC9B

buffet haut cubus pure

façade HC1B / HC9B : bois naturel / verre coloré

façade HC8B : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur HC1B | HC9B : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

essences de bois à l'extérieur HC8B : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : socle en retrait

montage mural nécessaire

HC1B :

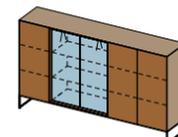
la	41,2	51,2	81,2	101,2
h	117,4			
p	41,8 48,2			

HC8B :

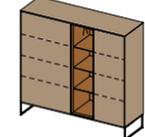
la	136,2
h	133,4
p	41,8 48,2

HC9B :

la	121,2
h	125,4
p	41,8 48,2



HC10B



HC11B

buffet haut cubus pure avec piètement métallique

façade : verre coloré / bois naturel

couleurs de verre : voir p. 2

porte en verre plein : verre transparent, verre fumé

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot

essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche (aspects sauvages et chêne vénitien pas sur HC11B)

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : piètement métallique

coloris métal : voir p. 22

montage mural nécessaire

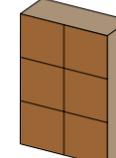
HC10B :

la	201,2
h	117,3
p	41,8 48,2

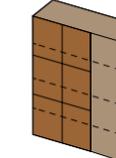
HC11B :

la	136,2
h	133,3
p	41,8 48,2

buffets hauts cubus pure quadrat



HC7B Q



HC21B

buffet haut cubus pure quadrat

façade : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour

façade en bois) ou inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

essence de bois à l'intérieur : hêtre

piètement : socle en retrait ; montage mural nécessaire

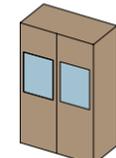
HC7B Q :

la	101,2
h	149,4
p	42 48

HC21B :

la	121,2
h	125,4
p	35,4 41,8 48,2

vitrine cubus pure



VCP1

vitrine cubus pure avec fenêtre

panneau de finition et façade : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

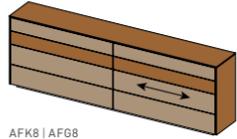
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton dot
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : socle en retrait

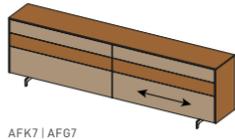
montage mural nécessaire

la	101,2
h	149,4
p	35,4 41,8 48,2

buffets filigno



AFK8 | AFG8



AFK7 | AFG7

buffet filigno avec porte coulissante affleurante

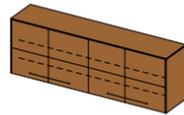
façade : bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : socle en retrait ou piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

AFK8 | AFG8 :

la	162,8 202,8 242,8
h	86,2
p	41,8 48,2

AFK7 | AFG7 :

la	161 201
h	79,6
p	41,8 48,2



AFH20



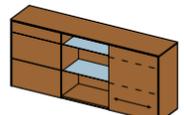
AFG20 | AFK20

buffet filigno avec porte coulissante affleurante

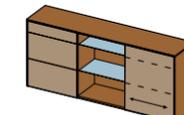
façade : bois naturel, bois naturel / verre coloré, bois naturel / céramique
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois)
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre ; **piètement** : socle en retrait
AFH20 | AFG20 | AFK20 : tiroir intérieur en option
 montage mural nécessaire

AFH20 | AFG20 | AFK20 :

la	162,8 202,8 242,8
h	78,2
p	41,9 48,3



AFH16



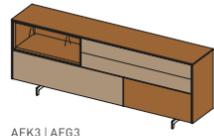
AFG16 | AFK16

buffet filigno avec porte coulissante

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait
 y compris éclairage ; montage mural nécessaire

AFH16 | AFG16 | AFK16 :

la	192,1
h	86,2
p	41,8 48,2

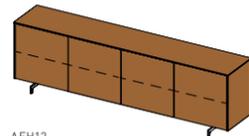


AFK3 | AFG3

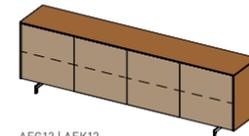
buffet filigno avec élément d'agencement et piètement patins

façade : bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 y compris éclairage ; montage mural nécessaire

la	212,9
h	79,6
p	41,8 48,2



AFH12

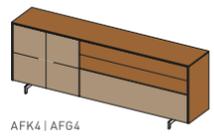


AFG12 | AFK12

buffet filigno avec piètement patins

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

la	262,8
h	79,6
p	41,8 48,2



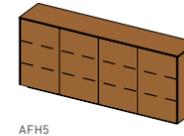
AFK4 | AFG4

buffet filigno avec piètement patins

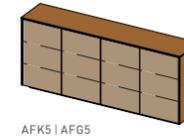
façade : bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement patins brillant, bronze mat, finition inox, noir mat
 montage mural nécessaire

la	162,9 212,9
h	79,6
p	41,8 48,2

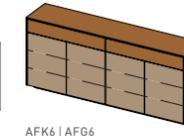
Finition inversée des buffets et buffets hauts possible.



AFH5



AFK5 | AFG5



AFK6 | AFG6

buffet filigno

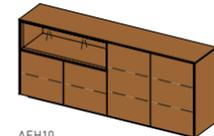
façade : bois naturel, céramique ou verre coloré
 bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre ;
piètement : socle en retrait ; montage mural nécessaire
AFH 5 | AFK5 | AFG5 : tiroir intérieur en option

AFH 5 | AFK5 | AFG5 :

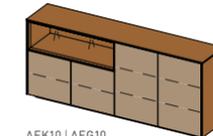
la	162,9 202,9
h	86,2
p	41,8 48,2

AFK6 | AFG6 :

la	202,9
h	86,2
p	41,8 48,2



AFH10

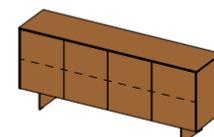


AFK10 | AFG10

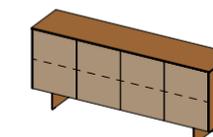
buffet filigno avec élément d'agencement

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : socle en retrait ; montage mural nécessaire
 tiroir intérieur en option ; y compris éclairage

la	202,9
h	86,2
p	41,8 48,2



AFH13



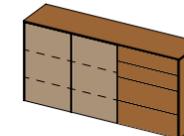
AFG13 | AFK13

buffet filigno avec piètement à joue en bois

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement à joue en bois ; montage mural nécessaire
 tiroir intérieur en option

la	202,9 262,9
h	85,6
p	41,8 48,2

Finition inversée des buffets et buffets hauts possible.

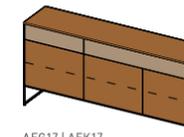


AFG14 | AFK14

buffet filigno

façade : bois naturel / verre coloré ou bois naturel / céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : socle en retrait ; montage mural nécessaire

la	197,9
h	86,2
p	41,8 48,2



AFG17 | AFK17

buffet filigno avec piètement métallique

façade : bois naturel / verre coloré ou bois naturel / céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement métallique
coloris métal : voir p. 22
 montage mural nécessaire

la	197,8
h	86,1
p	41,8 48,2

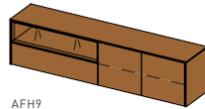


AFG18 | AFK18

buffet filigno avec piètement métallique

façade : bois naturel / verre coloré ou bois naturel / céramique
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton dot
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement métallique ; **coloris métal** : voir p. 22
 montage mural nécessaire

la	232,8
h	86,1
p	41,8 48,2

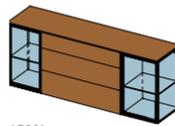


AFH9

buffet suspendu filigno

façade : bois naturel
poignées : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre ; montage mural nécessaire

la	202,9
h	49,6
p	41,8 48,2



AFG21

buffet filigno avec porte à cadre alu

façade : bois naturel
couleurs de verre : verre transparent ou verre fumé
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait
 y c. éclairage ; montage mural nécessaire

la	162,8	202,8
h	86,2	
p	41,9 48,3	



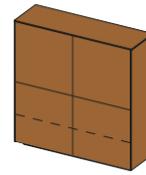
AFG22

buffet filigno avec porte à cadre alu

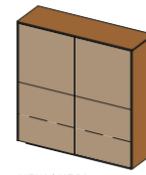
façade : bois naturel
couleurs de verre : verre transparent ou verre fumé
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait
 y c. éclairage ; montage mural nécessaire

la	162,8	202,8
h	86,2	
p	41,9 48,3	

buffets hauts filigno



HFH6



HFK1 | HFG1



HFK2 | HFG2

buffet haut filigno

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique | bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : socle en retrait ; montage mural nécessaire
HFH6 | HFK1 | HFG1 : compartimentage intérieur pour petits appareils ou pour verres sans miroir en option
HFK2 | HFG2 : compartimentage intérieur pour verres en option

HFH6 | HFK1 | HFG1 :

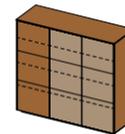
la	132,9
h	134,2
p	41,8 48,2

HFK2 | HFG2 :

la	132,9
h	150,2
p	41,8 48,2



HFK7 | HFG7



HFK8 | HFG8

buffet haut filigno avec piètement métallique

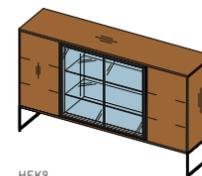
façade : bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement métallique (HFG7), socle en retrait (HFG8)
coloris métal : voir p. 22

HFG7 | HFK7 :

la	122,8
h	142,1
p	41,9 48,3

HFG8 | HFK8 :

la	122,8
h	126,2
p	41,9 48,3



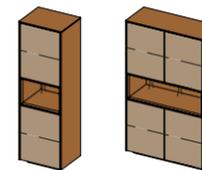
HFK9

buffet haut filigno avec piètement métallique

façade : bois naturel / céramique ou bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignées : ferrure tactile, poignée bois (uniquement pour façade bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
piètement : piètement métallique (HFG7), socle en retrait (HFG8)
coloris métal : voir p. 22

HFG7 | HFK7 :

la	122,8
h	142,1
p	41,9 48,3

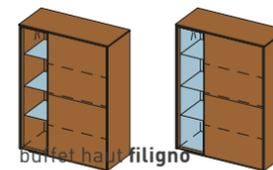


HFK3 | HFG3

buffet haut filigno

façade : céramique ou verre coloré ; **couleurs de verre** : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2 ; **poignée** : ferrure tactile, bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
essence de bois à l'intérieur : hêtre ; **piètement** : socle en retrait
 y compris éclairage ; montage mural nécessaire

la	52,9 82,9 102,9
h	166,2
p	41,8 48,2



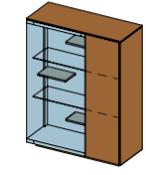
HFH4

HFH5

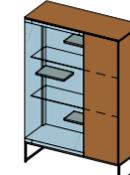
façade : bois naturel ou bois naturel / verre plein
porte en verre plein : verre transparent, verre fumé
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois), bouton **dot**
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre ; **piètement** : socle en retrait ; montage mural nécessaire ; y compris éclairage ; tiroir intérieur en option

la	97,8
h	134,2
p	41,8 48,2

vitrines filigno



VF1



VF2

vitrine filigno

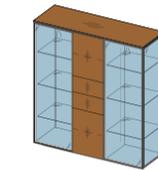
façade : bois naturel / verre transparent ou bois naturel / verre fumé
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait ou piètement métallique
coloris métal : voir p. 22
 y compris éclairage ; tiroir intérieur en option ; montage mural nécessaire

VF1 :

la	103,8
h	134,2
p	41,8

VF2 :

la	103,8
h	150,1
p	41,8



VF3

vitrine filigno

façade : bois naturel / verre transparent ou bois naturel / verre fumé
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait ou piètement métallique
coloris métal : voir p. 22
 y compris éclairage ; tiroir intérieur en option ; montage mural nécessaire

VF1 :

la	103,8
h	134,2
p	41,8

buffets cubus



AC10

buffet **cubus** avec porte coulissante

porte coulissante : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour façade en bois) ou inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage,

chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

piètement : avec socle, patin brillant ou mat

la	130,1 158,2 198,2 258,2
h	avec socle 71,5 avec patin 79,5
p	42 48,4



AC11

buffet **cubus** avec porte coulissante

porte coulissante : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour façade en bois) ou inox

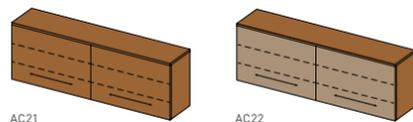
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche,

chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

piètement : avec socle, patin brillant ou mat

la	194,2 236,3 258,2
h	avec socle 71,5 avec patin 79,5
p	42 48,4



AC21

AC22

buffet **cubus** avec portes coulissantes affleurantes

porte coulissante : bois naturel ou verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour façade en bois) ou inox, ferrure tactile

avec ou sans tiroir intérieur

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage,

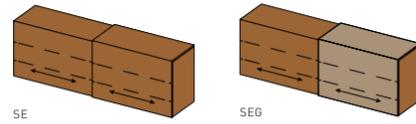
chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

piètement : socle en retrait

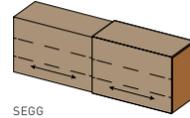
la	160,2 200,2 260,2
h	71,5 79,5 87,5
p	42 48,2

buffets bas cubus



SE

SEG



SEGG

buffet bas **cubus** avec porte coulissante d'angle

position porte coulissante d'angle supérieure gauche ou droite

couleurs de verre : voir p. 2

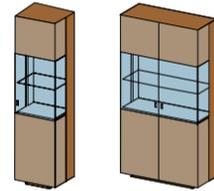
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage,

chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

la	160 200 260
h	71,5 87,5
p	47 53,4

vitrines cubus



VC10

vitrine **cubus** 10

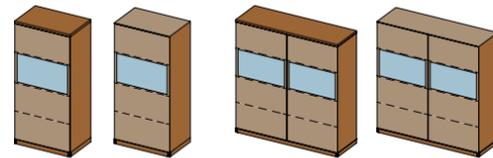
façade : verre brillant ; **couleurs de verre** : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

y compris éclairage LED des chants d'étagère ; montage mural nécessaire

la	50	100
h	190	
p	42	



VC13

vitrine **cubus** 13

panneau de finition : bois naturel ou verre brillant

façade : verre brillant

couleurs de verre : voir p. 2

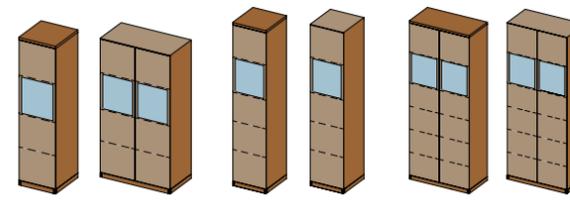
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton **dot**

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : avec socle, socle en retrait, patin brillant ou mat, dispositif de suspension

y compris cache-lumière ; montage mural nécessaire

la	65	130
h	135,5	
p	35,6 42 48,4	



VC14

VC15

VC16

vitrine **cubus** 14 | 15 | 16

panneau de finition : bois naturel ou verre brillant

façade : verre brillant

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton **dot**

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : avec socle, socle en retrait, patin brillant ou mat, dispositif de suspension

y compris cache-lumière ; montage mural nécessaire

VC14 :

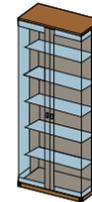
la	40	50	80	100
h	151,5			
p	35,6 42 48,4			

VC15 :

la	40	50	80	100
h	183,5			
p	35,6 42 48,4			

VC16 :

la	40	50	80	100
h	199,5			
p	35,6 42 48,4			



VC20

vitrine **cubus** 20

panneau de finition : bois naturel

verre : verre transparent, verre satiné ou verre fumé

poignées : poignée rabattable bois ou inox, bouton inox, ferrure tactile

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

y compris éclairage

montage mural nécessaire

la	80	
h	151,5 199,5	
p	35,6 42	

vitrines cubus quadrat



VC21

vitrine **cubus** quadrat 6 | 7

panneau de finition : bois naturel ou verre coloré

façade : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton **dot**

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : avec socle, socle en retrait, patin brillant ou mat

hauteur totale panneau de finition bois : avec socle 151,5 cm, avec patin 159,5 cm

hauteur totale panneau de finition verre : avec socle 149,4 cm, avec patin 157,4 cm

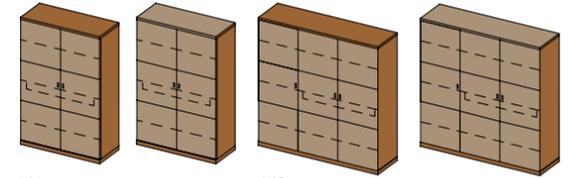
montage mural nécessaire

VC6 :

la	100
p	42

VC7 :

la	150
p	42



VC6

VC7

vitrine **cubus** quadrat 6 | 7

panneau de finition : bois naturel ou verre coloré

façade : verre coloré

couleurs de verre : voir p. 2

poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile, bouton **dot**

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

piètement : avec socle, socle en retrait, patin brillant ou mat

hauteur totale panneau de finition bois : avec socle 151,5 cm, avec patin 159,5 cm

hauteur totale panneau de finition verre : avec socle 149,4 cm, avec patin 157,4 cm

montage mural nécessaire

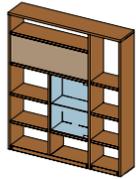
VC6 :

la	100
p	42

VC7 :

la	150
p	42

buffets hauts cubus à rayonnage



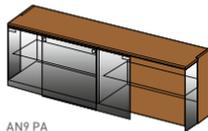
HC1

buffet haut cubus à rayonnage

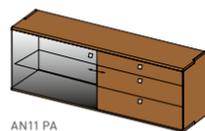
façade : verre coloré ; **couleurs de verre** : voir p. 2
porte en verre plein : verre transparent, verre fumé
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche avec spot derrière porte en verre plein ; montage mural nécessaire

la	137,5
h	157,8
p	28,7

buffets nox



AN9 PA



AN11 PA

buffet nox 9 | 11

façade : palladium ou palladium / bois naturel
poignées : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche aspect sauvage uniquement sur façade avec spots dans le panneau supérieur

AN9 PA :

la	147,6	177,6	237,7
h	71,5 87,5		
p	48,2		

AN11 PA :

la	153,5	173,5	203,5	218,5
h	71,5 87,5			
p	48,2			



AN10



AN12

buffet nox 10 | 12

façade : bois naturel ; **poignées** : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche aspect sauvage uniquement sur façade

AN10 :

la	151,2	181,2	241,2
h	71,5 87,5		
p	48,2		

AN12 :

la	155,3	175,3	205,3	220,3
h	71,5 87,5			
p	48,2			



AN3

buffet nox 3

façade : bois naturel ; **poignées** : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche ; aspect sauvage uniquement sur façade

la	81,2	101,2	131,2	159,3	199,3
h	71,5 87,5				
p	48,2				



AN6



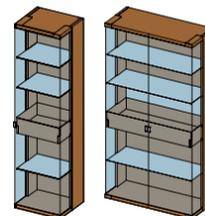
AN13

buffet nox 6 | 13

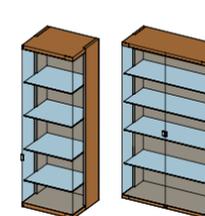
façade : bois naturel
poignées : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche aspect sauvage uniquement sur façade

la	159,3	199,3
h	71,5 87,5	
p	48,2	

vitrines nox



VN1



VN3

vitrine nox 1 | 3

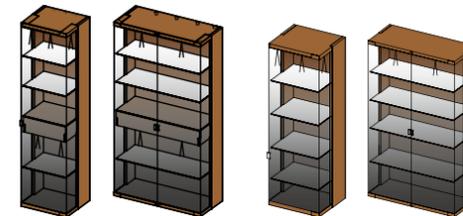
façade : verre transparent
poignée : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche y compris éclairage LED des chants d'étagère montage mural nécessaire

VN1 :

la	50	100
h	190	
p	44	

VN3 :

la	50	100
h	160	
p	44	



VN1 PA

VN4 PA

vitrine nox 2 | 4

façade : palladium ; **poignées** : poignée carrée inox ou noir mat
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche avec spots dans le panneau supérieur et sous le tiroir intérieur montage mural nécessaire

VN1 PA :

la	50	100
h	190	
p	44	

VN4 PA :

la	50	100
h	160	
p	44	



poignée carrée
nox pour
façade verre



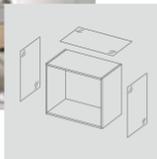
poignée carrée
nox pour façade
bois naturel

salon cubus, cubus pure et filigno



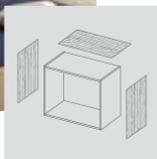
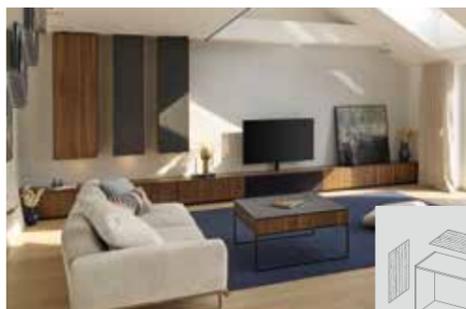
cubus

Les détails spécifiques de TEAM 7, tels que les assemblages à tenons et mortaises des cadre et socle, les tiroirs avec assemblage à queue d'aronde ou les façades en bois sélectionnées à la main, soulignent la qualité artisanale de la collection **cubus**. Les panneaux en bois de 25 ou 39 mm d'épaisseur soulignent la construction solide de **cubus**. En option, il est également possible de choisir un panneau de finition en verre.



cubus pure

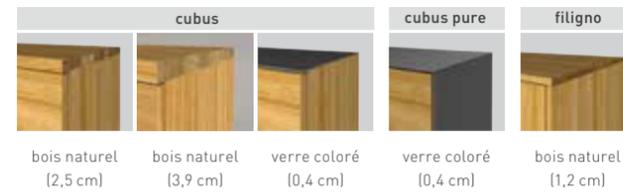
Le verre coloré délicat autour des façades, rappelant un passe-partout, est l'élément design au cœur de la collection **cubus pure**. Les fins chants en verre et le socle en retrait donnent une impression de légèreté et de flottement. Les adaptateurs brevetés, conçus spécialement par nos ingénieurs, permettent de remplacer aisément les parois latérales en verre.



filigno

La collection **filigno** se distingue par ses lignes claires et structurées. Le design reflète la passion et l'enthousiasme pour le bois, ainsi que la mise en valeur du panneau 3 couches, 12 mm d'épaisseur. Alliant finesse, créativité et modernité, **filigno** explore toutes les libertés de style, qu'il soit sobre et élégant ou jeune et flexible.

panneaux de finition



façades



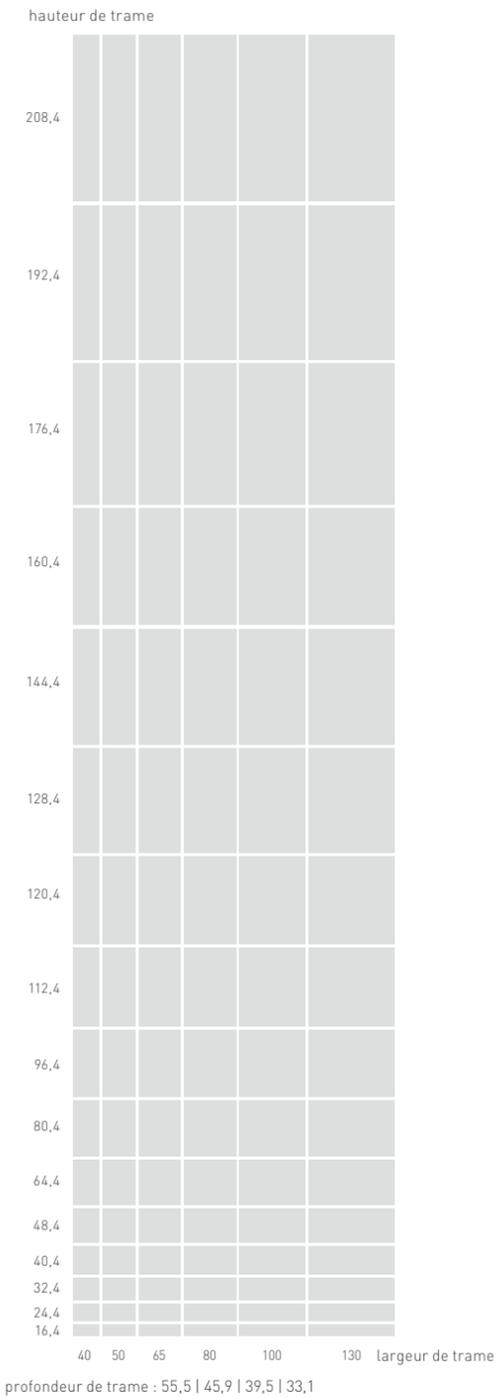
poignées



piètements et dispositif de suspension



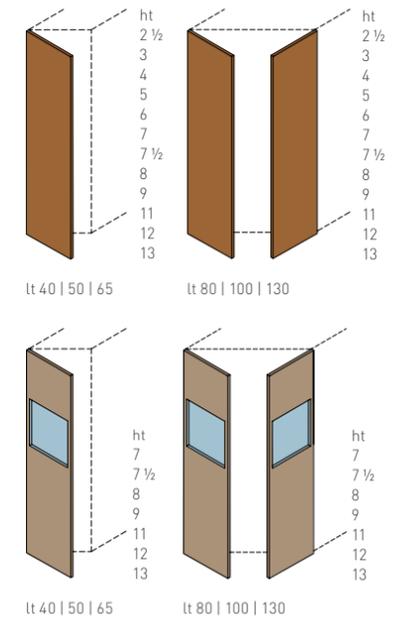
coloris métal de piètement métallique



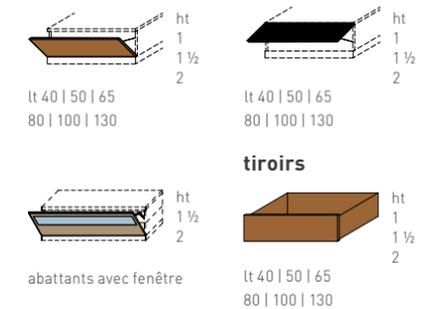
cubus, cubus pure et filigno

Les corps peuvent être librement équipés de différents composants (porte pivotante, tiroirs, abattants).

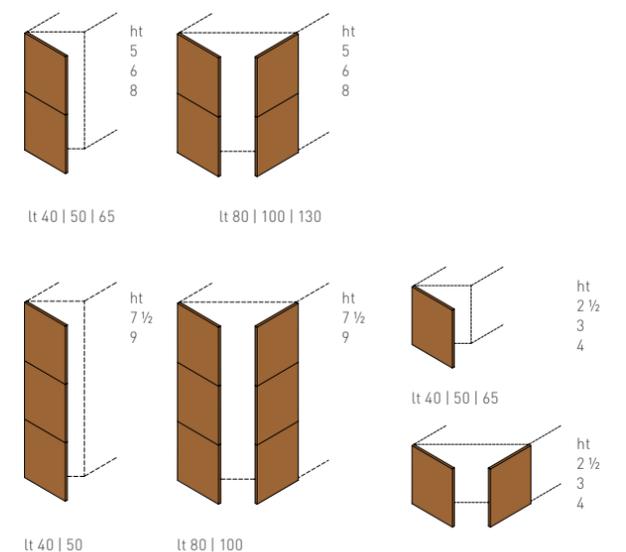
portes uniques / paire de portes / portes vitrine



abattants



quadrat portes uniques / paire de portes



corps modulaire cubus, cubus pure et filigno

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
tablettes : bois naturel ou verre
tiroirs : coulisse métallique à sortie totale et fermeture à rappel automatique amorti
ferrure tactile : abattants, tiroirs et porte pivotante
 veinure verticale ou horizontale possible



console filigno

Les systèmes home entertainment sont de plus en plus petits et viennent remplacer les espaces de rangement classiques dans les cloisons d'habitation. La console **filigno** illustre à merveille ce constat. Avec ses 12,4 cm de haut, elle est réduite à l'essentiel et séduit par son esthétique claire et moderne.

panneau de finition : bois naturel (1,2 cm), jusqu'à 320 cm en continu

façade : bois naturel, verre coloré, céramique

couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2

poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage,

chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche,

chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade

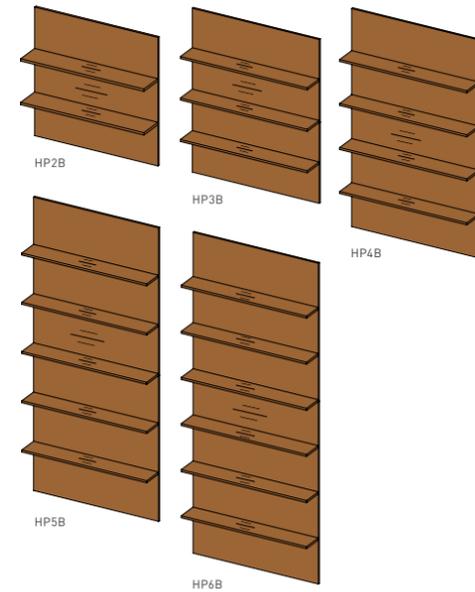
uniquement suspendu

hauteur de trame : 12,4



profondeur de trame : 39,5 | 45,9

panneaux bois



panneau bois avec 2, 3, 4, 5 ou 6 étagères

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur panneau / paroi arrière

éclairage : éclairage possible 1, 2, 3 et 4 côté(s)

valable pour les panneaux en bois avec 4, 5 ou 6 étagères : à partir d'un

panneau en 129,6 cm de haut, la paroi arrière est divisée

profondeur : 21,5 cm

HP2B :

la	40 50 65 80 100 130
h	64,4 80,4 96,4 112,4

HP3B :

la	40 50 65 80 100 130
h	80,4 96,4 112,4 120,4 128,4 144,4

HP4B :

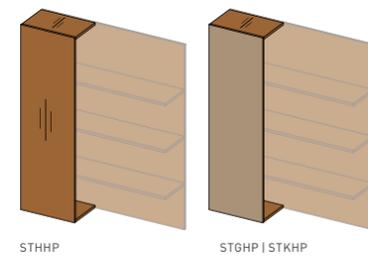
la	40 50 65 80 100 130
h	112,4 120,4 128,4 144,4 160,4 176,4 192,4

HP5B :

la	40 50 65 80 100 130
h	144,4 160,4 176,4 192,4 208,4

HP6B :

la	40 50 65 80 100 130
h	144,4 160,4 176,4 192,4 208,4



pièce latérale pour panneau bois avec étagères

façade : bois naturel, verre coloré, céramique

couleurs de verre : voir p. 2

couleurs de céramique : voir p. 2

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre,

chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

position : gauche, droite ou milieu

profondeur : 20,3 cm

la	30 40 50
h	64,4 80,4 96,4 112,4 120,4 128,4 144,4 160,4 176,4 192,4 208,4

étagères



étagère à emboîter sans et avec éclairage

éclairage : en option

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

épaisseur : 2,5 cm, 3,9 cm ou 4,9 cm

la	30-80 80,1-180 180,1-250
p	18,2 21,5



BOST

étagère en U

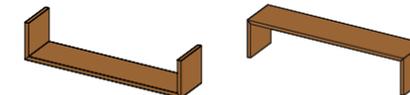
position côté : en haut ou en bas

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

épaisseur : 1,6 cm

hauteur : 18 cm

la	40 50 65 80 100 130
p	18,2 21,5



UBHO

étagère de console

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

épaisseur : 2,5 cm

la	40 50 80 100 120 130 150 160 200 240
p	29



étagère en U 1,2 cm | étagère en C 1,2 cm | étagère en L 1,2 cm

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

épaisseur : 1,2 cm

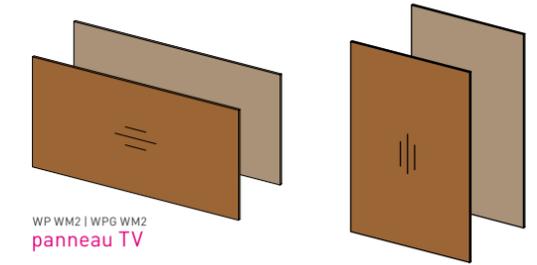
hauteur : 24,4 cm | 32,4 cm | 40,4 cm

position côté pour les étagères en L : en haut ou en bas

la	65 80 100 130
p	21,5

LOS longueur souhaitée | LAS largeur souhaitée

panneaux TV



WP WM2 | WPG WM2
panneau TV

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur panneau / paroi arrière

couleurs de verre : voir p. 2

Les panneaux TV peuvent être empilés

la	40 50 80 100 120 130 160 200 240 260
p	24,4 - 100

panneau TV avec plateau support TV

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur panneau / paroi arrière

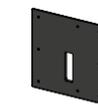
couleurs de verre : voir p. 2

la	100 120 130 160 200 240 260
p	80 - 200

TVWP HW | TVWP GW

TVWP HS | TVWP GS

panneaux muraux



TVHP

panneau mural vertical ou horizontal

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur panneau / paroi arrière

couleurs de verre : voir p. 2

dimensions : LOS et LAS

WP WM2 :

la	max. 250
p	max. 120

WPG WM2 S :

la	max. 130
p	max. 250

WPG WM2 | WPG WM2 S :

la	max. 100
p	max. 250

éléments d'agencement



Ces éléments ouverts pur bois naturel s'intègrent parfaitement au corps modulaire TEAM 7. Qu'ils soient posés seuls ou suspendus, intégrés ou montés à fleur dans des buffets, commodes, meubles de salon et dans la cuisine, ils permettent de présenter la décoration, comme une vitrine. Leur ressemblance à des vitrines est justement renforcée par les portes en verre plein disponibles en option. Les portes pivotantes se déclinent en verre transparent, en verre fumé, en verre satiné ou en palladium. La paroi arrière des éléments d'agencement est disponible au choix en verre coloré ou en bois naturel.

façade



porte en verre plein

poignées



poignée rabattable inox pour façade verre

ferrure tactile

panneaux de finition



verre coloré (0,4 cm) bois naturel (3,9 cm) bois naturel (2,5 cm) bois naturel (1,2 cm) sans panneau de finition

parois arrière



veinure bois verticale veinure bois horizontale verre coloré

cloisons

En seulement 25,8 cm (la plus petite profondeur), les cloisons et une barrette amovible, revêtue de cuir, permettent d'optimiser l'aménagement intérieur. Les compartiments prédéfinis peuvent alors être placés et combinés selon le goût individuel.



barrette revêtue de cuir

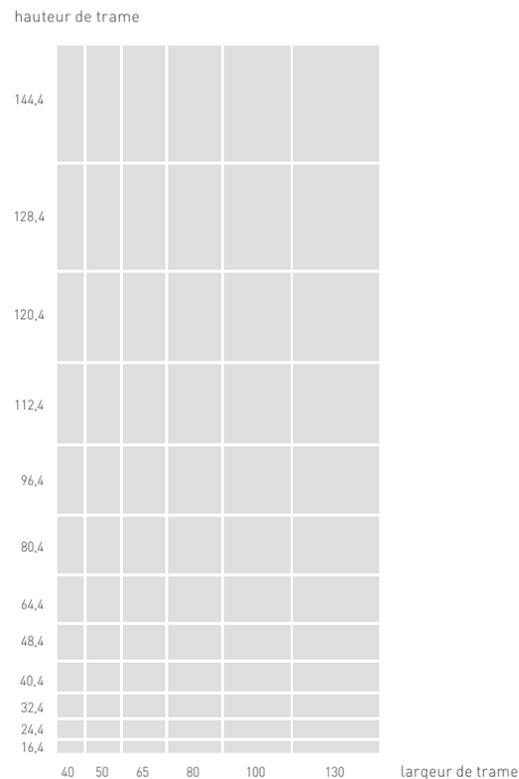
piètements et dispositif de suspension



socle h 4,6 cm socle en retrait h 4,6 cm dispositif de suspension profondeur standard max. 45,9 cm piètement métallique h 20,5 cm



patin avec cadre en bois h 12,6 cm (brillant ou mat) piètement patins h 14 cm (brillant, finition inox, bronze mat ou noir mat) piètement à joue en bois h 20 cm pour profondeur standard 39,5 et 45,9 cm piètement à joue h 20 cm pour profondeur standard 39,5 et 45,9 cm



profondeur de trame : 55,5 | 45,9 | 39,5 | 33,1 | 23,5

éléments d'agencement

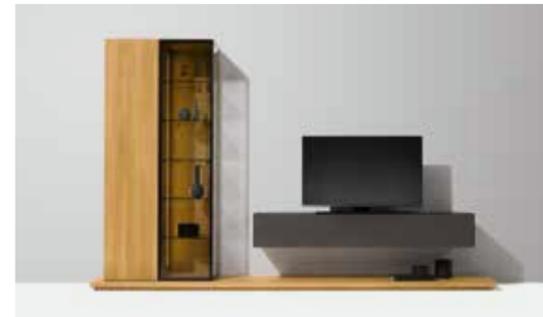
panneau de finition : bois naturel, verre coloré ou sans panneau de finition
façade : porte en verre plein (verre transparent, verre fumé, palladium ou verre satiné)
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
paroi arrière : bois naturel (veinure verticale ou horizontale), verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2 ; **poignées** : poignée rabattable inox, ferrure tactile

éclairage

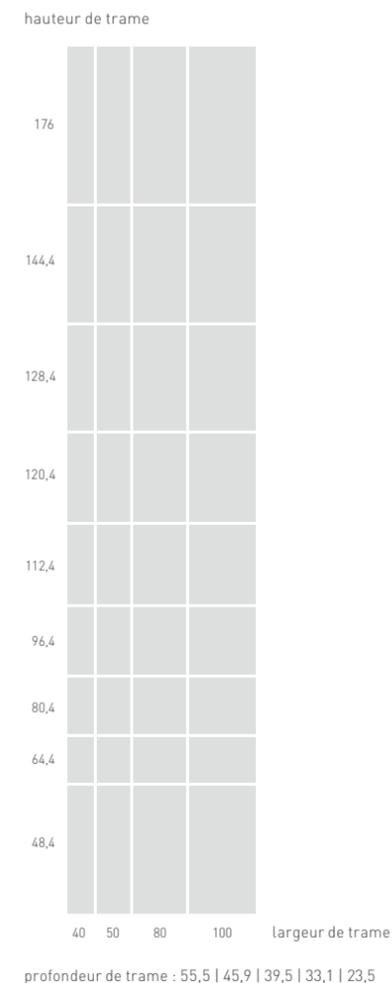
Les éléments d'agencement peuvent être complétés, en option, par un éclairage LED à intensité variable. Vous avez le choix entre des spots ronds orientables, ou des spots carrés, montés à fleur.



éléments d'agencement avec porte à cadre alu



Les portes à cadre alu noir, verre transparent ou verre fumé, permettent de varier l'aménagement des éléments d'agencement. Elles peuvent être également assemblées en angle à un côté en verre. Les paumelles sont conçues de telle manière à disparaître dans le corps en bois tout en étant dissimulées par le cadre alu, ce qui permet d'obtenir un look élégant et exclusif.



élément d'agencement graphic



En bois naturel, **graphic** séduit, qu'il soit cloison, solitaire ou élément du meuble de salon. Les tablettes et parois latérales fixes, disposés dans un graphisme des plus réussis, permettent de réaliser un foisonnement d'idées d'aménagement. **graphic**, disponible en deux largeurs, est équipé de parois arrière en bois ou en verre ou peut être conçu sans paroi arrière. Le compartimentage intérieur monté est proposé à gauche ou à droite.



élément d'agencement graphic

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
paroi arrière si corps mural : bois naturel (veinure horizontale ou verticale), verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
piètement/dispositif de suspension : socle en retrait, dispositif de suspension montage mural ou au sol nécessaire

home entertainment cubus, cubus pure et filigno



sonorité

Un son de qualité implique une caisse en pur bois naturel.



cloison : raccord TV optimal au moyen d'une colonne orientable

La colonne TV (en option) est rotative à presque 360°, réglable en hauteur, avec conduite de câbles intégrée.



solution de gestion des câbles

Les câbles invisibles, parfaitement organisés sont facilement accessibles par le haut et peuvent même passer le long de plusieurs corps. Disponible en bois ou en verre.



ferrure d'abattant à poulie

Les ferrures spéciales à câble confèrent un caractère élégant et une forme élancée au meuble tout en permettant une fermeture en douceur des abattants. Ouverts, les abattants s'intègrent au fond de l'ensemble.



haut-parleur

Un compartiment intérieur spécial suffisamment spacieux permet d'accueillir tous les systèmes de haut-parleurs ou les enceintes centrales actuels.

façades



bois naturel verre coloré sur cadre céramique tissu acoustique sur cadre

tissu acoustique

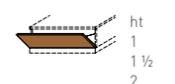


possibilités d'ouverture home entertainment cubus, cubus pure et filigno

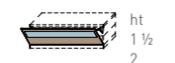
Les corps peuvent être librement équipés de différents composants (tiroirs, abattants).

abattants

lt 50 | 65 | 80 | 100 | 130

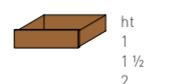


abattants avec fenêtre



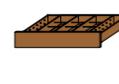
tiroirs

lt 50 | 65 | 80 | 100 | 130



tiroirs multimédias

lt 80 | 100 | 130



poignées



poignée rabattable bois pour façade en bois poignée rabattable inox pour façade en bois poignée rabattable inox pour façade en verre ferrure tactile poignée en bois pour façade en bois bouton dot

piètements et dispositif de suspension

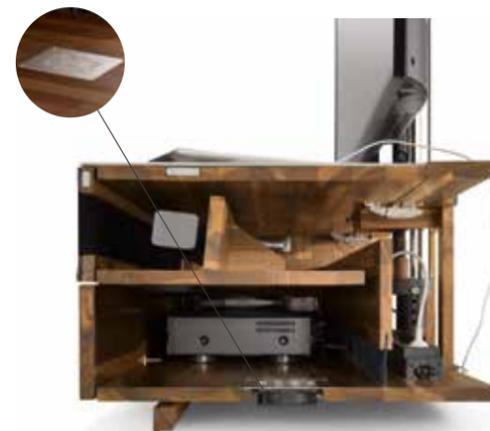


socle en retrait h 4,6 cm dispositif de suspension pour profondeur standard max. 45,9 cm piètement métallique h 20,5 cm piètement à joue h 20 cm pour profondeur standard 39,5 et 45,9 cm

panneaux de finition



bois naturel (2,5 cm) bois naturel (3,9 cm) verre coloré (0,4 cm) verre coloré (0,4 cm) bois naturel (1,2 cm)



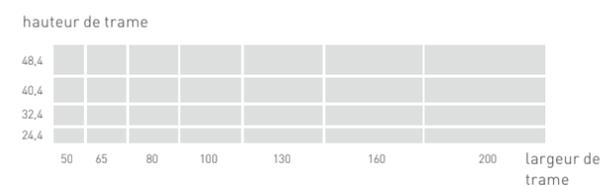
solution intelligente d'aération

La circulation de l'air ingénieuse prévient la surchauffe des appareils. Il est également possible d'installer en option des ventilateurs électriques, commandés par une sonde thermique.

home entertainment cubus, cubus pure et filigno

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
couleurs de céramique : voir p. 2

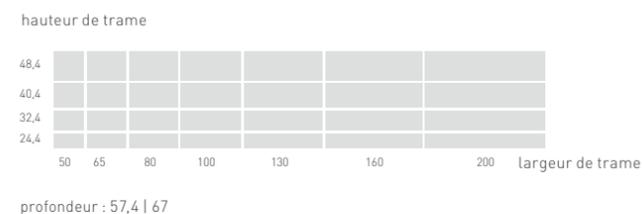
couleurs de verre : voir p. 2
tablettes : bois naturel ou verre
tiroirs : coulisse métallique à sortie totale et fermeture à rappel automatique amorti
ferrure tactile : abattants et tiroirs
tiroir multimédias : bois naturel ou verre
colonne TV optionnelle en chrome brillant ou coloris métal
coloris métal : voir p. 22
ventilateur et logement pour station d'accueil possible



cloison cubus, cubus pure et filigno

Les meubles home entertainment utilisés en guise de séparation de pièce peuvent être équipés d'une paroi arrière visible.

paroi arrière : bois naturel, verre coloré, céramique
piètement : socle en retrait ou socle



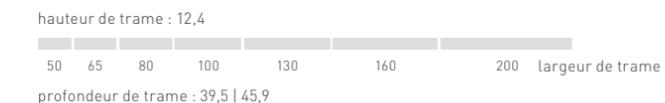
home entertainment avec subwoofer | subwoofer en cube

L'élément pour subwoofer présente une solution élégante pour accueillir un subwoofer isolé dans la pièce. Le corps est conçu de sorte que le subwoofer peut être posé directement sur le sol, les vibrations gênantes étant ainsi évitées d'emblée. Cet élément peut être soit intégré dans une suite de caissons ou placé seul.

home entertainment console filigno

Les systèmes home entertainment sont de plus en plus petits et viennent remplacer les espaces de rangement classiques dans les meubles de salon. La console **filigno** illustre à merveille ce constat. Avec ses 12,4 cm de haut, elle est réduite à l'essentiel et séduit par son esthétique claire et moderne.

panneau de finition : bois naturel (1,2 cm), jusqu'à 320 cm en continu
façade : bois naturel, verre coloré, céramique, tissu acoustique sur cadre
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique :** voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade uniquement suspendu
colonne TV optionnelle en chrome brillant ou en noir mat
ventilateur et logement pour station d'accueil possible



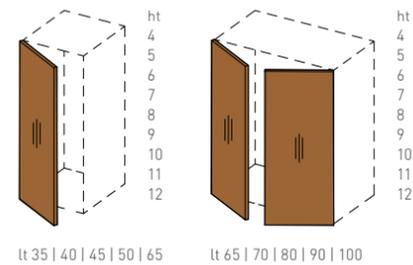
rayonnage cubus



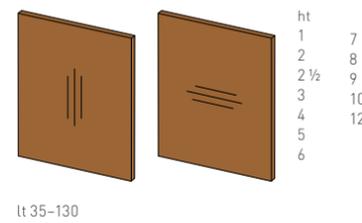
options d'aménagement

Le rayonnage **cubus** permet de créer des bibliothèques classiques mais il est aussi possible de l'équiper de portes pivotantes, de portes coulissantes, de tiroirs ou d'abattants et d'ajouter des tablettes en bois ou en verre, des spots LED orientables, des parois arrière etc. Les rayonnages coulissant devant la façade permettent de ranger les CD, DVD ou livres. L'espace disponible derrière peut servir par exemple de rayonnage conventionnel, de niche TV ou de bar. Les rayonnages **cubus** peuvent être également suspendus au mur, ce qui permet de diversifier par ex. la configuration des meubles de salon.

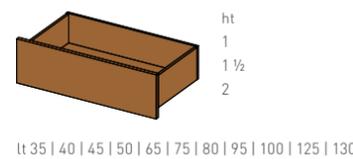
portes uniques / paire de portes



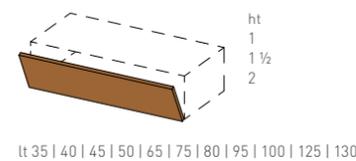
parois arrière



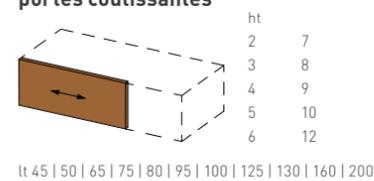
tiroirs



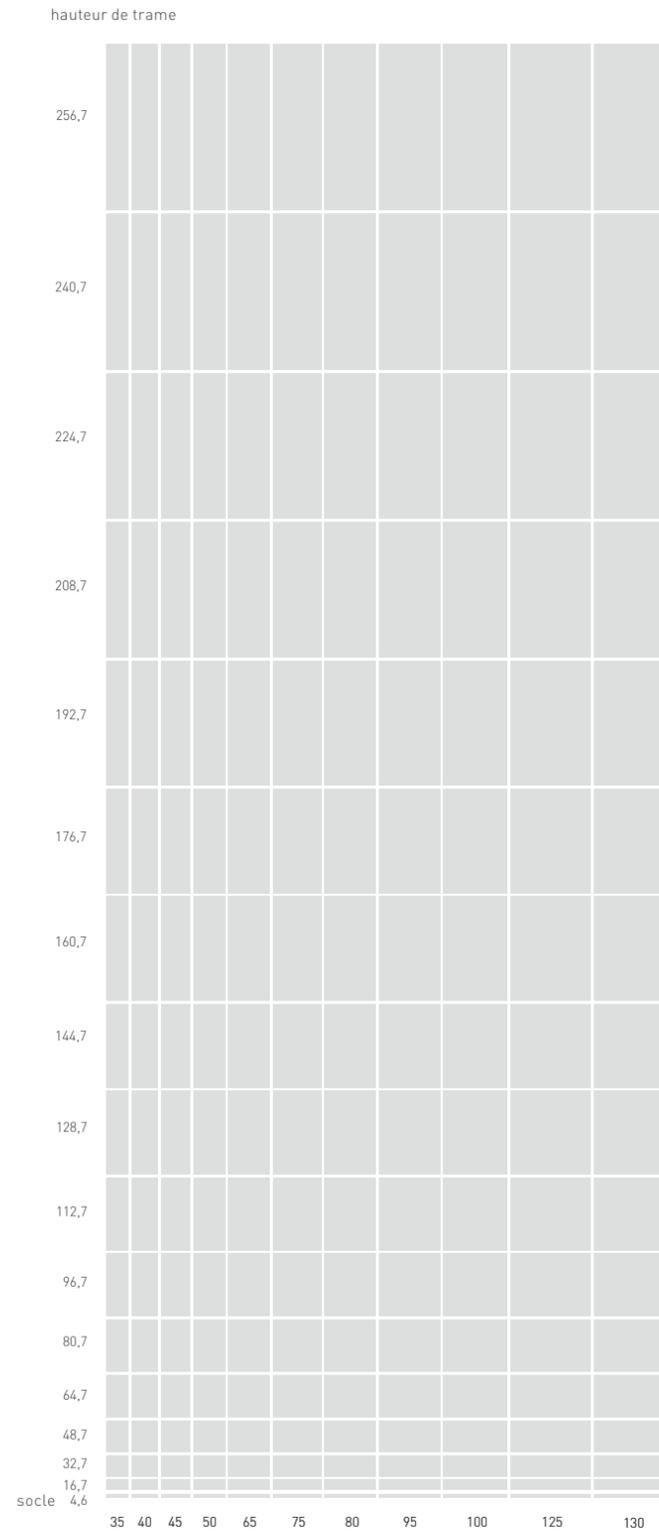
abattants



portes coulissantes



panneaux de finition



rayonnage cubus

- parois latérales :** bois naturel
- tablettes :** bois naturel ou verre
- panneau de finition :** bois naturel, verre coloré, bois naturel / verre coloré
- essences de bois des parois lat. / tablettes / panneaux de finition :** aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
- façade :** bois naturel, cadre, verre coloré, verre plein
- essences de bois :** aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
- aspect sauvage uniquement sur façade**
- abattants :** avec garniture pour système de câble
- tiroirs :** coulisse métallique à sortie totale et fermeture à rappel automatique amorti (à partir d'une profondeur de 28,4 cm)
- casiers intérieurs :** bois naturel / verre
- poignées :** poignée rabattable bois (pour façade en bois), poignée rabattable inox pour façade en bois ou pour façade en verre, bouton inox (pour façade bois), ferrure tactile
- couleurs de verre :** voir p. 2

façades



poignées



portemanteau hood / hood+



DKSRV DKSLV

portemanteau **hood**
portemanteau **hood+**

essences de bois : hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche

la	58	la	110	130
h	173,4	h	173,2	
p	58	p	58	

échelle italica



ITAGR ITAKL ITA SET

échelle **italic** grande | petite | lot de 2

essences de bois : cœur de hêtre, chêne, noyer
lanières en cuir pour relier le lot de 2
adosser l'échelle au mur : sécurité anti-basculement
via lanière en cuir impérative

ITAGR :	ITAKL :	ITA SET :
la 70	la 70	la 70 70
h 210	h 105	h 105 210
p 4,5	p 4,5	p 4,5

cintre



DKBG

cintre

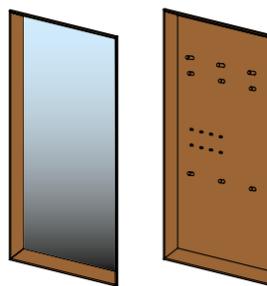
jeu [3 ou 7]

essences de bois : hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche

la	44,2
h	19,3
p	1,1

Les panneaux muraux sont également disponibles en version inversée.
los longueur souhaitée | las largeur souhaitée

panneaux muraux haiku



HSP HGP

panneau mural **haiku**, miroir à cadre
panneau mural **haiku**, garde-robe avec cadre

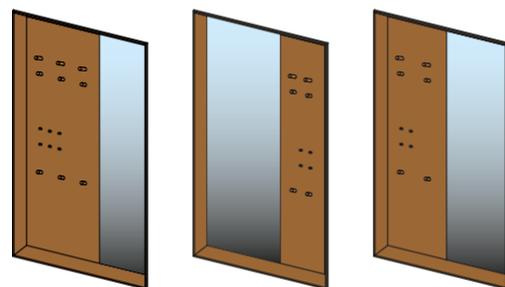
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage non disponible pour le cadre

HSP exécution : suspendu, vertical, adossé

HGP exécution : suspendu, vertical

éclairage en option pour les exécutions suspendu et vertical
montage mural nécessaire

la	54	64	79	94	114	134
h	206,4					
p	12,3					



HKPSH HKPHS HKPSY

panneau mural **haiku**, combiné avec cadre

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
aspect sauvage non disponible pour le cadre

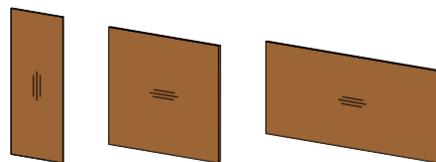
exécution : suspendu, vertical

éclairage en option

montage mural nécessaire

HKPSH HKPHS :	HKPSY :
la 104 119 134 144	la 94 114 144
h 206,4	h 206,4
p 12,3	p 12,3

vestibules

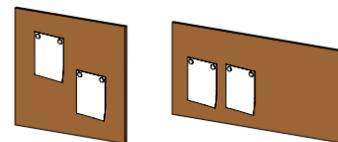


CWP CWPQ CWPW

panneau mural **cubus** sans crochet

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

CWP :	CWPQ :	CWPW :
la 40 50 80 100	la 80 100	la las
h 210,9 los	h 80 100	h 50 80 100



MW

tableau magnetiqu **cubus** bois naturel

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, noyer, chêne huile blanche

la	60	80	100	120	las
h	100 los				



CWPK1 | 2 | 3

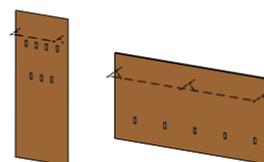
panneau mural **cubus** avec tringle à habits

panneau de finition : verre transparent 0,6 cm

crochets : crochets rabattables inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

1 :	2 :	3 :
la 50 80 100	la 50 80 100	la 130 160
h 80 80 100	h 50 50 50	h 50 50
p 29,2	p 29,2	p 29,2



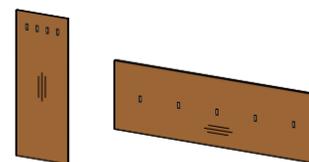
CWP K CWPW K

panneau mural **cubus** pour tringle à habits

crochets : crochets rabattables inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

CWP K :	CWPW K :
la 50 80 100	la 80 100 130 160
h 210,9 los	h 80 100



CWP1 CWPW1

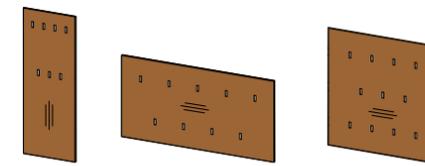
panneau mural **cubus** avec 1 rangée de crochets

crochets : crochets rabattables inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

CWP1 :	CWPW1 :
la 40 50 80 100	la 130 160
h 210,9 los	h 50

los longueur souhaitée | las largeur souhaitée



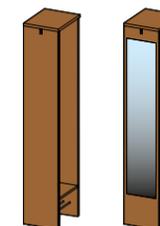
CWP2 CWPW2 CWPQ3

panneau mural **cubus** , 2 rangées de crochets
panneau mural **cubus** , 3 rangées de crochets

crochets : rabattables, en inox

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

CWP2 :	CWPW2 :	CWPQ2 :
la 40 50 80 100	la 130 160	la 80 100
h 210,9 los	h 80 100	h 80 100



VG1934 VG1934 S

vestiaire invisible **cubus**
vestiaire invisible **cubus** avec miroir

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

la	35,8
h	192,4
p	44



SB SB SA

banc de vestibule **cubus**
banc de vestibule **cubus** avec range-chaussures

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

la	40	50	80	100	130	150	160	175	200
h	45								
p	35,6								



console **cubus** avec 1 tiroir
console **cubus** avec 2 tiroirs

façade : bois naturel ou verre coloré

verre coloré : voir p. 2

insert à clé : sans, à gauche ou à droite, des deux côtés

poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour façade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

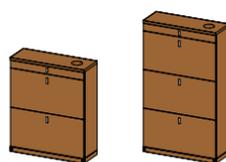
aspect sauvage uniquement sur façade

KCTK 1L :

la	50,1	80,1	100,1
h	13,6		
p	29,2		

KCTK 2L :

la	160,1	200,1
h	13,6	
p	29,2	



KCSK

commode **cubus** à chaussures à abattants

façade : bois naturel ou verre coloré

verre coloré : voir p. 2

insert à clé : sans, à gauche ou à droite, des deux côtés

piètement : socle (4,6 cm) ou dispositif de suspension

poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour façade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile

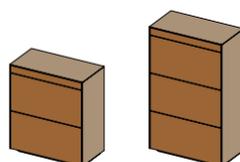
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

station de recharge Qi en option

montage mural nécessaire

la	50,1 80,1 100,1
h	97,4 137,4
p	29,2



KPSK

commode **cubus pure** à chaussures à abattants

façade : bois naturel ou verre coloré

verre coloré : voir p. 2

piètement : socle en retrait ou dispositif de suspension

poignées : poignée rabattable bois (uniquement pour façade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

aspect sauvage uniquement sur façade

station de recharge Qi en option

montage mural nécessaire

la	51,2 81,2 101,2
h	95,3 135,3
p	29

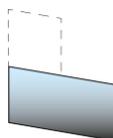


WS RO | WS RB

miroir mural rond, sans cadre

avec ou sans éclairage, rails de suspension inclus

la	40	60	80
h	40	60	80



WS WM

miroir mural sans cadre

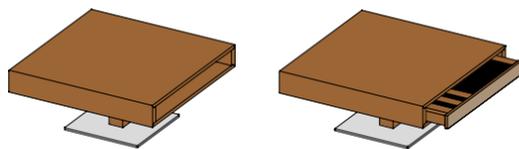
rectangulaire ou carré par m²

verre 4 mm collé sur support de 16 mm, rails de suspension inclus

finition des bords en dérivé de bois

longueur max. 240 cm, largeur max. 100 cm

tables basses lift



CTLIO | CTLIO E

CTLIG | CTLIG E

table basse **lift** avec / sans tiroir d'un côté

table basse **lift** avec / sans tiroir d'un côté, électrique

CTLIO | CTLIG : réglable en hauteur en continu de 39,5 à 75,5 cm

CTLIO E | CTLIG E (électrique) : réglable en

hauteur en continu de 39,7 à 79,7 cm

plateau : bois naturel, plateau en verre coloré ou en céramique posé

tiroir : façade bois naturel, verre coloré ou céramique

y.c. compartimentage intérieur avec tapis antidérapant

couleurs de verre : voir p. 2

couleurs de céramique : voir p. 2

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne,

chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne

huile blanche, chêne sauvage huile blanche

soacle : acier chromé brillant, finition inox, noir mat, 46 x 46 cm

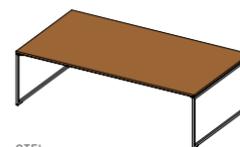
CTLIO | CTLIG

lo	70	80	90	90	100	110
la	70	80	90	60	60	60

CTLIO E | CTLIG E (électrique) :

lo	80	90	100	100	110	120
la	80	90	100	60	60	70

tables basses filigno



CTFI

table basse **filigno**

plateau : bois naturel, verre, céramique

couleurs de verre : voir p. 2

couleurs de céramique : voir p. 2

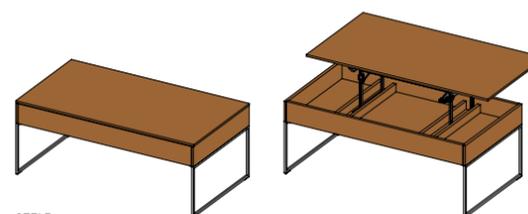
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

piètement : piètement métallique

coloris métal : voir p. 22

CTFI :

lo	65	80	90	100	120
la	65	80	90	65	65
h	34,5		42		



CTFI F

table basse **filigno** avec fonction step

plateau : bois naturel, verre, céramique

couleurs de verre : voir p. 2

couleurs de céramique : voir p. 2

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

piètement : piètement métallique

coloris métal : voir p. 22

CTFI F :

lo	80	90	100	120
la	80	90	65	65
h	47 - 64			

tables basses ur



CTUR

CTUR F

table basse **ur** ronde

table basse **ur**, forme libre

plateau : bois naturel

essences de bois : chêne sauvage, noyer sauvage, chêne sauvage huile blanche

CTUR :

lo	80	100
la	80	100
h	29,4 34,3	

CTUR F :

lo	97,5
la	69,6
h	29,4 34,3

table basse stern



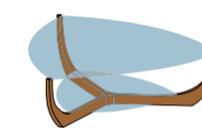
CT STE

table basse **stern**

plateau : verre transparent biseauté en bas

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

lo	105
la	105
h	39,5



CT JWD

table basse **jewel** triangulaire

plateau : verre transparent biseauté en haut

étagère : verre transparent

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche

lo	100
la	100
h	31,5

table basse c3



CT C3

table basse **c3**

plateau : bois naturel

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche,

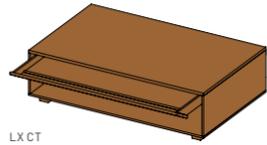
chêne sauvage huile blanche

piètement : patin en bois [hauteur hors tout 28 cm | 39,4 cm] ou

sur roulettes [hauteur hors tout 27,8 cm | 39,5 cm]

lo	60	70	80	90	100	110	120	130	120	140
la	60	70	80	90	100	110	120	130	60	70

table basse lux



LX CT

table basse lux avec tiroir

plateau : bois naturel, plateau en verre coloré ou en céramique (posé)
couleurs de verre : voir p. 2
couleurs de céramique : voir p. 2
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur plateau
 finition de socle : avec pieds ou roulettes

lo	62	100,1
la	62	62
h	23,9 32	

table basse cubus



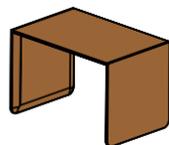
CT CU

table basse cubus

plateau : bois naturel ou plateau en verre coloré (posé)
étagère : bois naturel ou verre transparent
couleurs de verre : voir p. 2
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur plateau
éléments métalliques : brillant

lo	60	70	80	90	100	120	140
la	60	70	80	90	100	60	70
h	31,5 39,5 47,5						

table d'appoint clip



BT CLIP

plateau : bois naturel
essences de bois : cœur de hêtre, chêne sauvage, noyer
 peut être utilisée en position debout ou couchée

lo	60,5
la	40
h	40

table d'appoint sidekick



BT SIDE

plateau : bois naturel
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 peut être utilisée en position debout ou couchée

lo	76,6
la	38
h	37,6

tables d'appoint hi!



BT HI H5

BT HI KL5

plateau : bois naturel ou verre transparent
essences de bois : chêne, noyer, chêne huile blanche

h	50
Ø	39

lampe de lecture* pour table d'appoint hi!



BT HI LELEU

h	100
la	35

chausse-pieds



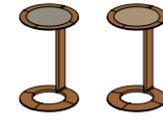
DSLH

essences de bois : chêne, noyer, chêne huile blanche

la	5
h	50
p	0,6

*lampe de lecture, type de fiche C

tables d'appoint loup



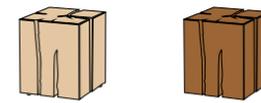
BT LOUP H

BT LOUP G

rembourrage : cuir ou verre coloré
couleurs de cuir : L1 voir p. 3
couleurs de verre : voir p. 2
essences de bois : cœur de hêtre, chêne, noyer, chêne huile blanche

h	55	69
Ø	45	

blocs bois naturels



NHB EI-N A | NHB EI-W A

NKN NHB A

essences de bois : chêne huile naturelle, chêne huile blanche, chêne fumé

la	35
h	42
p	35

bureau pisa

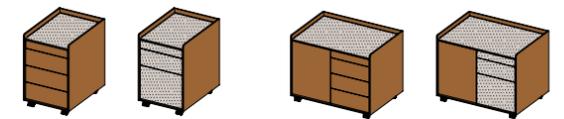


PST

bureau pisa bureau pisa avec élément à poser

essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur plateau
option : tiroir, multiprise escamotable, passe-câble, gaine de câble, éclairage (uniquement pour **pisa** avec élément à poser)
housses élément à poser : cuir ou tissu
couleurs de cuir : L1 et L7, voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
position équipement : à gauche, à droite ou au centre
 réglage électrique en hauteur en continu de 67 à 115 cm

lo	120	140	160	180	200
la	80				



PC 436

PC 826

caisson de bureau pisa

avec 3 tiroirs ou 1 tiroir et 1 tiroir géant
façade : bois naturel, bois naturel / cuir
poignée : ferrure tactile
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
couleurs de cuir : L1 et L7, voir p. 3
 tiroir verrouillable en option

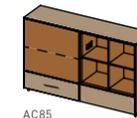
PC 436 :

la	43
h	64,2
p	58,5

PC 826 :

la	82,8
h	64,2
p	58,5

buffet cubus pure



AC85

buffet cubus pure 85

façade : bois naturel / verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois à l'extérieur : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
essence de bois à l'intérieur : hêtre
équipement : prise de courant avec port USB
piètement : socle en retrait
 montage mural nécessaire

la	161,2	201,2
h	101,4	
p	41,9 48,3	

solitaire sol



SOLHS

solitaire **sol** suspendu avec pieds d'appui

housse écritoire : cuir ; **couleurs de cuir** : L1 ou L7 voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
 avec ou sans assemblage panneau mural
équipement (en option) : boîte en bois, prise de courant avec USB, station de recharge Qi, passe-câble, gaine de câble
position équipement : gauche ou droite
limite de charge : 20 kg avec plaque déployée
 montage mural nécessaire

lo	80	100	120
la	48		
h	76		



SOLFO

SOLFA

solitaire **sol** pose libre

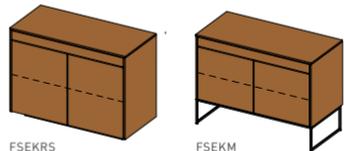
solitaire **sol** pose libre avec élément à poser

housse écritoire : cuir ; **couleurs de cuir** : L1 ou L7 voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
équipement (en option) : boîte en bois, prise de courant avec USB, station de recharge Qi, passe-câble, gaine de câble, éclairage (possible uniquement pour **sol** avec élément à poser)
position équipement : gauche ou droite
limite de charge : 20 kg avec plaque déployée

SOLFO :			
lo	80	100	120
la	60		
h	76		

SOLFA :			
lo	80	100	120
la	60		
h	90		

secrétaire filigno



FSEKRS

FSEKM

secrétaire **filigno**

façade : bois naturel, verre coloré ou céramique
couleurs de verre : voir p. 2 ; **couleurs de céramique** : voir p. 2
poignée : ferrure tactile, poignée en bois (uniquement pour façade en bois)
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, chêne vénitien, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche aspect sauvage et chêne vénitien uniquement sur façade
piètement : socle en retrait ou piètement métallique (**coloris métal** : voir p. 22)
panneau de finition : extensible comme écritoire
équipement de base : triple prise, prise avec 2 ports USB, passe-câble, compartiment secret avec couvercle
position équipement : gauche ou droite
limite de charge : 20 kg avec plaque déployée ; montage mural nécessaire

lo	82,8	102,8	122,8
la	75		
h	48,2		

secrétaire cubus



CSEK T

CSEK 100HQ

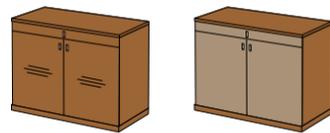
CSEK 100GQ

secrétaire **cubus** avec paire de portes
 secrétaire **cubus** **quadrat** 100

façade : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour facade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur façade

CSEK T :		
la	80	100
h	74,1	
p	48,4	

CSEK 100 :	
la	100
h	74,1
p	48,4



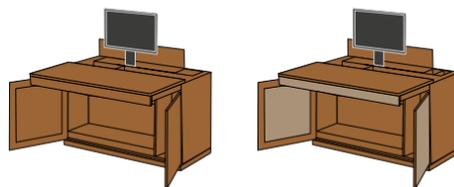
CSEK 120HQ

CSEK 120GQ

secrétaire **cubus** **quadrat** 120

façade : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour facade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur façade

la	120
h	74,1
p	48,4



CSEK12 HQ

CSEK12 GQ

secrétaire ordinateur **cubus**

façade : bois naturel ou verre coloré
couleurs de verre : voir p. 2
poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour facade en bois), poignée rabattable inox, ferrure tactile
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur façade
dimensions max. écran : 30"

la	120
h	74,1
p	58

secrétaire atelier



AST

secrétaire **atelier**

passe-câble métallique : sans, gauche, droite ou des deux côtés
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 réglable en hauteur entre 68 et 81 cm en pas de 3,2 cm
 aspect sauvage uniquement sur plateau

lo	120	140	160	180	200
la	80				

chaise de bureau lui



LSBD

LPBD

LLBD

GLBD

chaise de bureau **lui**, **lui plus**, **grand lui**

housse : cuir, tissu ou cuir / tissu ; combinaisons de couleurs possibles
couleurs de cuir : L1 et L7, voir p. 3
couleurs de tissu : voir p. 3
piètement : noir mat
pois de la chaise : 12,5 kg | 14 kg | 15,2 kg
hauteur d'assise : 45-56 cm

lui :		lui plus :		grand lui :		grand lui :	
lo	63	lo	63	lo	63	lo	63
la	85	la	85	la	85	la	85
p	63	p	63	p	63	p	63

chaise pivotante girado



GSBD

chaise pivotante **girado** avec dossier en bois naturel ou dossier en cuir

housse : cuir
couleurs de cuir : L1 et L7 voir p. 3
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, merisier, noyer, chêne huile blanche
piètement : alu brillant
dimensions : avec dossier en bois 81-94 × 52,5 × 57 cm (h × la × p) ; avec dossier en cuir 81-94 × 53 × 59 cm (h × la × p)
pois de la chaise : env. 11 kg
hauteur d'assise : 44-57 cm

la largeur | h hauteur | lo longueur | p profondeur

dimensions en cm | dimensions approximatives

bureau cubus



CST

CSTA

bureau à juxter **cubus**

passe-câble métallique : sans, gauche, droite ou des deux côtés
éléments métalliques : brillant
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche

lo	80	120	140	160	180	200
la	60 80					
h	75					



C C545 L

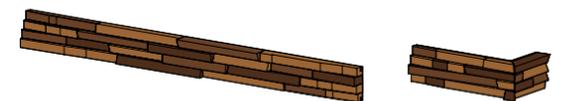
C C545 G

caisson de bureau **cubus**

avec 3 tiroirs ou avec 1 tiroir géant
façade : bois naturel
poignées : poignée rabattable bois et bouton inox (uniquement pour facade en bois), poignée rabattable inox
essences de bois : aulne, hêtre, cœur de hêtre, chêne, chêne sauvage, merisier, noyer, noyer sauvage, chêne huile blanche, chêne sauvage huile blanche
 aspect sauvage uniquement sur façade

la	43
h	61,8
p	58

flache



WV WKA

WV WKEA

revêtement mural ou d'angle **flache**

essence de bois : noyer
 y compris ressort de montage et griffes de montage

WV WKA :			WV WKEA :		
lo	115		lo	32 × 12	
la	10		la	10	
p	1,5-5		p	1,5-5	



Des informations importantes concernant les caractéristiques spécifiques au matériau des meubles en bois naturel de TEAM 7 sont disponibles à la rubrique Certificat de qualité et de Service à l'adresse www.team7-home.com/certificat-garantie-service



TEAM 7 Natürlich Wohnen GmbH

téléphone +43 7752 977-700 | e-mail info@team7.at | www.team7-home.com

Autriche | 4910 Ried / Innkreis | Braunauer Straße 26

Suisse / Italie | 5643 Sins / AG | Tschampani 30

TEAM 7